

Questionnaire de visite : La Déportation (collège/lycée)

Le système concentrationnaire nazi : étude de la grande carte murale et de sa légende.

Ne pas confondre les différents types de camps !
On peut schématiser en 3 catégories.

Les camps d'extermination.

(Les historiens disent aussi « centres de mise à mort »).

Ils sont destinés aux Juifs.

Relevez un ou 2 exemples :

Dans la vitrine au dessous, repérez la boîte de Zyklon B, et lisez la notice : quel sort les attend ?

Repérez les bottes-chaussons : avec quoi sont-elles fabriquées ?

Bref, qu'est ce qui attend les Juifs à leur arrivée ?

Remarque : sur la carte, repérez les ghettos : en Europe de l'Est, avant le départ vers les camps, les Juifs ont été enfermés dans certains quartiers des villes, dans des conditions terribles : les ghettos.

Sous le tableau « Les détenus montent à l'appel », étudiez la tenue présentée :

- Décrivez le tissu :

Les déportés n'ont plus de noms ! Ils deviennent :

Un numéro matricule : nombre ici ?

Un triangle : couleur ici ?

Une lettre : laquelle ici ? Signification ?

Bref, que perdent-ils ?

Les camps mixtes, à la fois camps de concentration et d'extermination.

Relevez le plus connu :

Les 2 catégories de déportés y coexistent.

Certains Juifs sont « sélectionnés » pour le travail et peuvent espérer survivre : quel objet de la vitrine illustre cet aspect ?

Les camps de concentration, et leurs Kommandos (camps plus petits.)

Ils sont destinés aux « déportés de répression » : ceux qui s'opposent, les résistants, les politiques, les suspects, les otages.

Exemples de camps :

Etudiez les grandes reproductions murales :

- Tableau « Les Kapos » de Pierre Mania.

Les Kapos sont des surveillants, recrutés parmi les criminels et les délinquants (Les « Droit Commun », triangle vert.)

A quoi voit-on que les camps de concentration sont des camps de travail ?

Dans quelles conditions travaillent les déportés ?

- Tableau « Les déportés montent à l'appel » de Pierre Mania.
Que veut montrer ce tableau ?

- Tableau « Camarades fatigués » de Boris Taslitzky.
Et celui-ci ?

Survivre, résister : étudiez le contenu de la petite vitrine qui est sous le tableau d'Auguste Favier « transport de déportés,... ».

Les détenus parviennent parfois à reconstituer un peu de vie personnelle. Qu'est-ce que Rose Desserin a réussi à se fabriquer ? Avec quoi ? Dans quelles conditions ?

Qu'est ce qu'elle a réussi à se procurer ? («Organiser », en argot des camps)

Pourquoi cela peut-il aider à supporter la vie au camp ?

Grande vitrine : repérez d'autres objets fabriqués en cachette par des déportés :

Questionnaire de visite : La Déportation (collège/lycée)

Témoignages de déportés : écoutez les différents témoignages sur la borne Audio (Ce qui ressemble à un téléphone fixe). Environ 1/4 d'heure d'écoute. Certains évoquent leur libération.

- 1ère séquence : **Rose Desserin**. Déportée à Ravensbrück et Bergen-Belsen.
Par quel moyen de transport a-t-elle été déportée ? Dans quelles conditions ?

Avait-elle peur de partir dans un camp ? Pourquoi ?

Comment a-t-elle réussi à communiquer avec sa famille ?

- 2ème séquence : **Ginette Virmont**. Déportée à Lauban, Ravensbrück, Zwodau.
Comment comprend-t-elle la cruauté du camp, lors d'une séance d'appel ?

- 3ème séquence : **Serge Noizat**. Déporté à Neuengamme.

Dans certains camps, le numéro des détenus est tatoué sur leur bras . Et dans son camp, comment est-ce ?

Que sous-entend-t-il sur les déportés « Droit Commun » allemands ?

- 4ème séquence : **Rose Desserin**, à nouveau.

Dans quel type d'usine finit-elle par travailler ? Pourquoi ce travail est-il difficile psychologiquement ?

2ème partie du témoignage : les Alliés approchent.

Que font les gardiens ?

Que se passe-t-il à propos de la nourriture ?

Finalement, à quelle date le camp de Bergen Belsen est-il libéré ? Par qui ? Quel souvenir garde-t-elle de cette journée ?

- 5ème séquence : **Pierre Ferdonnet**, déporté à Auschwitz, Buchenwald, Flossenbourg.

Qui libère le camp de Flossenbourg ?

Pierre Ferdonnet se trouve alors au Revier : à l'infirmerie du camp.

Avant de fuir, qu'est-ce qu'un SS a annoncé ? Imaginez ce que pense alors Pierre Ferdonnet !

Combien de jours doivent encore attendre les déportés pour voir arriver leurs libérateurs ?

- 6ème séquence : un témoignage sur **Jean Teinturier**, déporté à Mathausen.

En quoi le travail y est-il terrible ?

Jean Teinturier verra-t-il la libération du camp ?

- 7ème séquence : quelles images des camps montre cette partie (en 1945, quand les Alliés les découvrent) ?

Le chant qui illustre ces photos s'appelle « Le chant des marais ». Vous pouvez l'étudier avec le site du musée : espace pédagogique. Rubrique : « Travailler en ligne avec le site du musée ».

Questionnaire de visite : La Déportation (collège/lycée)

Le retour des déportés : une fois les camps libérés par les alliés (en 1945), il faut rapatrier en France les déportés.

Rappels :

- la plus grande partie de la France a retrouvé sa liberté à l'automne 1944. Le Cher : en septembre 44.

Le nouveau gouvernement, « gouvernement provisoire », dirigé par le général de Gaulle, doit résoudre de nombreux problèmes .

- La guerre en Europe se termine le 8 mai 1945, par la capitulation allemande.

Faites un rapide calcul : depuis combien de mois le Cher est-il libéré quand les déportés rentrent ?

Vous allez travailler avec la table « Enfin libres », sur le mur du fond de la salle, en direction de la sortie.

Plusieurs catégories de Français ont été emmenés en Allemagne entre 1940 et 1944. C'est pourquoi on parle du « retour des absents ».

A. Qu'est-ce qu'un déporté :

- Quelles photos présentent des déportés de retour des camps de concentration ? A quoi reconnaît-on les déportés ? (Relevez les numéros des photos) :

De quel camp reviennent ceux de la 1ère photo ? Où est-elle prise ?

Qui sont ceux de la 2ème ? Où arrivent-ils ? Où sont-ils accueillis ?

- Repérez la photo d'Emile Bouchaud. Pourquoi était-il en Allemagne ? Dans que type de camp ? Est-ce la même situation que les déportés cités ci-dessus ?

B. Mais en 1945, les choses ne sont pas aussi claires : étudiez l'affiche exposée.

Combien de personnes qui ont été « déplacées » en Allemagne montre-t-elle ?

Retrouvez le déporté :

Retrouvez le prisonnier de guerre :

Le 3ème : il s'agit d'un travailleur du STO, « service du travail obligatoire ». Les jeunes nés en 1920, 1921 et 1922 ont dû partir travailler en Allemagne par une décision du gouvernement de Vichy (qui collabore avec Hitler). On le reconnaît à sa tenue et à sa mallette (d'outils, certainement). Lequel est-ce ?

Que dit l'affiche à leur sujet, et que préconise-t-elle : recopiez les slogans.



Lisez les explications.

Répondez par vrai ou faux :

« A l'époque, on connaît mal les camps de concentration, on ne fait pas la différence entre les prisonniers, les STO, les déportés ».

VRAI

FAUX

« A l'époque, le gouvernement ne veut pas que les Français se divisent et se chamaillent »

VRAI

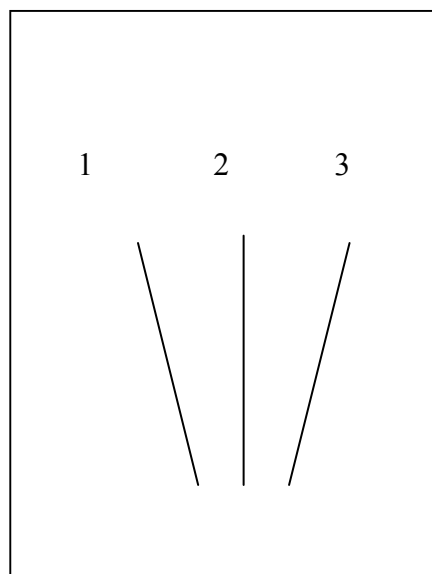
FAUX

« A l'époque, on pense que tout le monde a souffert pendant la guerre »

VRAI

FAUX

Réfléchissez, relisez au besoin votre questionnaire : quelle catégorie de déportés est totalement ABSENTE de l'affiche ?



Questionnaire de visite : La Déportation (collège/lycée)

C. Revivre.

Lisez le témoignage de Jane Boiteau.

- Dans quel type de camp était-elle ?
- Combien de temps a duré sa déportation ?
- Quand arrive-t-elle à Paris ?
- Un grand hôtel a été réquisitionné pour un premier accueil des déportés : lequel ?
- Comment rentre-t-elle ensuite à Bourges ?
- Qui retrouve-t-elle ? Quel sentiment ressort de son témoignage ?

- Relevez un ou 2 exemples pour montrer sa difficulté à se réadapter à une vie normale :

- Par ailleurs, quel problème se pose sur son logement ?

Mur : « Un nouvel ordre mondial ». Punir les nazis et faire évoluer le droit .

Les soldats alliés n'avaient pas imaginé ce qu'ils allaient trouver. Etudiez la photo de droite.

Que découvrent-ils ?

Où ?

Qu'est-ce que cela montre ?

Les Alliés décident de juger les chefs nazis.

Où se déroule le premier grand procès, le plus connu ?

Quand ?

De quelles nationalités sont les juges ?

Ce tribunal définit 2 nouvelles notions de droits, 2 nouveaux crimes : lesquels ?

Quel grand texte, un peu plus tard, réaffirme l'égalité, et l'égale dignité humaine ?

Quel organisme a été créé pour prévenir les guerres, et aussi de tels crimes ?

Bilan chiffré : retournez à la table sous le tableau « Les Kapos »

(n'oubliez pas de regarder aussi à gauche de l'écran)

| | Déportation de persécution (Les Juifs) | Déportation de répression (Résistants, politiques...) |
|---|---|--|
| Nombre de morts total | | |
| Dont nombre de morts dans les camps | | |
| Déportés français survivants | | |
| <u>puis sous le tableau « Camarades fatigués »</u> | | |
| Le Cher : nombre de morts | | |
| Déportés revenus | | |

La mémoire des camps :

Comment le déporté Andrès Pontoizeau témoigne-t-il ?

Sur quel camp ?

En quelle année ?

Il est édité par un organisme d'aide aux déportés : repérez son nom :

Quels objets symbolisent la mémoire des camps chez les déportés ?